

French Sculpture acrylic

1. Los competidores deben cubrir una mano de la modelo con un esmalte rojo crema solamente - NO se puede usar una capa base, de relleno de superior. El esmalte puede ser de cualquier marca, siempre que sea un esmalte de color rojo crema. No se permiten escarchados o brillos en el esmalte.
2. Estas en una competición tradicional de uñas acrílicas de estilo francés y se crearan con rosa y blanco. Se permiten productos acrílicos de color rosa transparente, transparente y blanco. No se permite cubrir con cover. Estas NO son uñas estilo salón. Se espera que las uñas sean finas y tengan curva en c en la estructura. Se crearán líneas de sonrisas.
3. El tiempo permitido es de 2 1/2 horas (150 minutos)
4. El competidor debe usar acrílico y esculpir las uñas con moldes. No se permiten el uso de tips.
5. No se permiten selladores de gel de ningún tipo sobre las uñas acrílicas.
6. No se permite la aplicación de ningún producto para creas brillo sobre la aplicación del acrílico rosado y blanco.
7. Se permite el aceite de cutícula.
8. Se puede usar agua y jabón en el acabado.
9. Se les permite a los competidores medir o cortar los moldes antes del inicio de la competición. Se permite la duplicación de los moldes. Los soportes metálicos están permitidos y se pueden agregar al molde antes de la competición
10. No se permite el pegamento en la competición de escultura de acrílico.
11. Se permiten tornos eléctricos, pero el competidor debe llevar su propia máquina, cables eléctricos y adaptadores.
12. Se permite el aceite para torno y todo tipo de cremas abrillantadoras.
13. Las buffers de estilo gamuza están permitidos tanto a mano como a máquina.
14. Se permiten las herramientas de curvar, tubos de curvar y todos los tipos de herramientas que se utiliza para crear una estructura adecuada
15. El competidor debe esculpir ambas manos con acrílico rosado y blanco solamente. Una mano será juzgada por la aplicación de la línea de la sonrisa y la otra mano debe cubrirse con un esmalte rojo.
16. No se permiten lámparas UV o LED en la mesa durante la competición
17. Todas las normas específicas y generales se aplican a esta competición.
18. El total de puntos es 160

Criterios

Convexo

- La parte exterior de la uña debe ser completamente simétrica.
- La superficie de la uña no debe tener inconsistencias o parecer desigual en la parte exterior.
- El juez examinará la uña mirando el nacimiento de la uña y verificará la zona 3 y desde la zona de verificación de la perspectiva del lado posterior 2.
- La superficie convexa de la uña debe estar simétrica a lo largo de toda la superficie hasta que alcance la zona 1. Vea el ejemplo de las zonas de las uñas.
- La uña puede ganar 1/2 punto por cada zona correcta.

Cóncavo

- La parte interior o túnel del borde libre debe ser completamente simétrico y concéntrico.
- El cóncavo de la uña debe tener la apariencia del interior de un túnel a lo largo de todo el borde libre que sea evidente para el ojo o hasta que el tubo de la curva en c toque la punta del dedo desde la parte inferior.
- El cóncavo debe representar simetría y ser concéntrico. La uña puede ganar 1/2 punto por cada parte que sea correcta.

Arco y ápice

- El punto más alto (vértice) del arco no debe ser demasiado aparente.
- Debe tener una inclinación sutil y gradual que se ubique de manera consistente en la segunda zona de cada uña. Ver ejemplo de zona 2.
- El arco completo, incluido el vértice, no debe ser demasiado aparente o debe parecer demasiado plano.
- El arco no debe ubicarse demasiado hacia delante o hacia atrás cuando se mira todo la uña desde una perspectiva de perfil.

- La uña puede ganar un 1/2 punto por cada uno de estos dos criterios que se requieren.

Colocación del Molde

- La extensión de las uñas debe estar libre de muescas o huecos en los pliegues laterales donde comienza la extensión del borde libre.
- Las muescas se crean durante el proceso de aplicación y no durante el limado.
- La uña puede ganar 1/2 punto por cada lado de la uña que no tiene una muesca.

Grosor del borde libre

- La uña debe ser consistentemente limada en todo el borde libre de las uñas y medir lo mismo en las paredes laterales y en el centro.
- El borde libre no debe ser más grueso que 1 mm en toda su superficie desde su comienzo hasta su final.
- La uña puede ganar medio punto por cada uno de estos dos criterios que se requieren.
- Ver ejemplo de herramientas de medición utilizadas para medir el espesor

Paredes laterales

- El borde libre debe extenderse en línea recta desde los pliegues laterales.
- La uña no debe ensancharse o estrecharse cuando se mira la mano desde una perspectiva frontal.
- La uña debe ser uniforme en cada lado.
- No debe haber aristas en la extensión del borde libre.
- Los lados de los bordes libres deben sentirse lisos y aparecer limpios.
- Se gana ½ punto por cada lado de cada uña que se puntúa.

Extensión lateral

- Para encontrar la extensión lateral, debe mirar la extensión desde el perfil de las uñas.
- El borde libre debe extenderse en línea recta desde el pliegue lateral de las uñas naturales.
- La uña no debe caerse ni debe estar inclinado hacia arriba desde la perspectiva del perfil.
- La uña debe tener simetría y que las extensiones laterales estén ubicadas consistentemente.
- No debe haber exposición del pliegue lateral de la uña natural.
- Se gana un $\frac{1}{2}$ punto por cada lado de cada uña.

Curva C

- Las curvas C deben ser de un mínimo del 40% y un máximo del 50% de un círculo.
- Cada curva c debe aparecer concéntrica.
- Ambos de estos criterios deben obtener medio punto por cada uña. Si la uña no tiene simetría ni el grado apropiado de curva C no ganara $\frac{1}{2}$ punto
- Para obtener el segundo $\frac{1}{2}$ punto posible para cada uña, cada borde lateral de la curva c debe medir de manera uniforme en cada lado y aparecer completamente simétrico. Y debe verse de forma consistente a su dedo correspondiente. SI AMBOS DE ESTOS CRITERIOS NO ESTÁN PRESENTES, AMBAS UÑAS NO GANAN $\frac{1}{2}$ PUNTO

Forma de la uña

- La forma de las uñas debe verse consistente y uniforme.
- La parte superior del borde libre no debe aparecer de forma desigual. Si se lima en línea recta, medio punto.
- El borde libre debe verse recto a medida que se extiende desde la placa ungueal.
- No debe parecer que la uña se aplicó torcida o que la uña va en una dirección inclinada.
- La extensión debe aplicarse fiel a la uña natural.
- La uña debe estar recta a la uña. No directamente al dedo.
- Se girará la mano para que la uña se examine desde la perspectiva frontal.
- Si la uña se ha aplicado correctamente y la forma parece tener una apariencia recta, las uñas ganan medio punto.

Suavidad de la superficie

- La uña no debe tener ninguna línea de demarcaciones en la superficie.
- La aplicación del producto debe verse y sentirse suave.
- Toda la aplicación de producto debe ser pulida completamente suave
- Si solo hay una línea de demarcación pequeña y extremadamente difícil de ver en la superficie de la uña que no se puede sentir, es posible ganar medio punto.

Longitud

- Se dan puntos por dos criterios diferentes.
- El primer punto se gana con cada uña que se mide individualmente y luego se califica.
- La uña se mide desde la cutícula hasta el centro de la línea de la sonrisa para que coincida con la longitud de la parte superior del borde libre con las puntas de la línea de la sonrisa.
- Si los puntos de la sonrisa no coinciden de lado a lado y una punta parece ser más alta, se medirá la punta de la sonrisa más alta (la más larga).
- El segundo punto se gana con ambas manos que se miden juntas. Las uñas también deben coincidir mano a mano desde la cutícula hasta el borde libre para ganar 1 punto emparejando los dedos.

Acabado de alto brillo

- La mano sin esmaltar debe tener un brillo de alto brillo que tenga un aspecto de acabado de vidrio en toda la superficie de la uña.
- El brillo debe tener una apariencia reflexiva para ganar un ½ punto.
- Los lados, bordes y área de la cutícula deben considerarse para ganar medio punto.
- Las líneas de demarcación NO se consideran mientras el brillo sea evidente.

Control de producto

- La aplicación del producto debe verse uniforme con una marcada división de color en la línea de la sonrisa.
- No debe haber un tono o sombra rosa sobre el acrílico blanco.

- El acrílico blanco debe tener un aspecto sólido en toda la uña.
- No debe haber sombras ni transparencias en el acrílico blanco.
- No debe haber burbujas de aire ni picaduras en el producto.
- Se gana 1/2 punto por la aplicación blanca y se gana ½ punto por la aplicación rosa.

Aplicación del esmalte

- Se deben aplicar dos capas de esmalte.
- El esmalte debe aplicarse cerca y consistentemente incluso en la cutícula.
- La aplicación no debe aparecer rayada.
- se requieren los dos primeros criterios para ganar ½ punto
- No debe haber esmalte en la piel o en la parte posterior de las uñas.
- Todos los filos que rodean el borde libre deben estar completamente esmaltados.
- Si la uña tiene un mínimo de 2 de los 3 criterios, la uña puede ganar ½ punto.

Área de la cutícula

- El área de la cutícula y la piel circundante en los pliegues de las uñas no deben tener cortes nuevos ni aparentes ni irritación alrededor de toda la uña.
- No debe haber producto que pueda sentirse o verse cerca de los pliegues proximales.
- La aplicación del producto debe ser evidente y cubrir toda el área de la cutícula cerca del pliegue proximal sin dejar un gran margen entre la línea de la cutícula.
- No debe estar demasiado lleno de producto y debe ser evidente.
- Cada uña debe tener todos los criterios para ganar 1 punto y 2 de los criterios para ganar ½ punto.

Parte de abajo.

- No debe haber polvo visible, residuos, agua, pegamento o aceite excesivo en la parte posterior de la uña.
- La uña ganara medio punto por tener una apariencia limpia

- La aplicación del producto debe aparecer suave detrás de la uña sin producto en exceso para ganar un ½ punto por cada uña.
- Tenga en cuenta: si hay esmalte en la parte inferior del borde libre de la uña, el juez deducirá punto en el criterio de esmaltado.

Líneas de sonrisas

Total de puntos posibles por uña: 3

- La línea de la sonrisa debe tener una forma consistente y tener una división clara en todas las uñas expuestas.
- La consistencia de la forma de la línea de sonrisa será determinada por la mayoría de las uñas que parecen tener el aspecto más similar.
- Cada uña con una línea de sonrisa expuesta ganará 1 punto cuando la línea de sonrisa parezca tener los dos primeros criterios enumerados anteriormente.
- Cada uña con una línea de sonrisa expuesta ganará 1 punto por el tercer criterio que se detalla a continuación.
- La línea de la sonrisa debe estar centrada y alineada uniformemente en la placa de la uña para que no parezca estar inclinada o hacia los lados. Si la sonrisa se aplica correctamente y se centra, ganará 1 punto.
- Cada uña con una línea de sonrisa expuesta ganará 1 punto por el 4 criterio que se enumera a continuación.
- La aplicación de la línea de sonrisa debe aplicarse uniformemente, de modo que las puntas de la línea de sonrisa queden paralelas y coincidan perfectamente.