



Fantasy Nail Art

Normas, instrucciones y criterio de los jueces

Normas

1. **La competición Fantasy Nail Art se considera una competición artística de presentación porque el trabajo está preparado antes de la competición y se presenta durante el evento sobre una modelo.**
2. La modelo debe completarse con el vestuario, el maquillaje y las uñas. La modelo debe estar completamente terminada y lista para juzgar cuando llegue.
3. No es necesario que el competidor esté presente durante el momento de juzgado. Los competidores que están compitiendo en otras competiciones durante el tiempo de la evaluación pueden elegir presentar su modelo y luego dejarlos para que sean juzgados, de modo que puedan competir en competición *hands-on* que esté teniendo lugar al mismo tiempo.
4. Solo la modelo y el competidor pueden estar en la arena durante el juzgado.
5. Los competidores pueden usar todo tipo de productos de la industria de las uñas.
6. Cada dedo debe tener diseños.
7. Los tips no necesitan pegarse sobre las uñas de las modelos. Se permite el uso de clips para ayudar a apoyar el trabajo sobre la modelo y evitar así la necesidad de pegamento.
8. Los competidores pueden usar elementos para ayudar a crear figuras en 3D. Alambres, mallas, globos o cualquier cosa que ayude a construir los diseños con la única excepción de moldes de arcilla.
9. Se permiten adornos tridimensionales, prefabricados, plumas, calcomanías, gemas, accesorios, adornos o cualquier forma de fantasía. Eso incluye luces LED o partes eléctricas. Cualquier cosa para agregar al trabajo.
10. Cada uña debe tener diseños en 3D.
11. No hay limitaciones en cuanto al tamaño del trabajo.
12. Ten en cuenta que el vestuario es una gran parte de esta competición. Debe representar el tema del trabajo.





Fantasy Nail Art

Normas, instrucciones y criterio de los jueces

13. El trabajo debe tener creatividad y todo tipo de arte de todos los estilos.
14. Debe haber un tema concreto presente en el trabajo.
15. **Puntuación máxima: 140 puntos.**
16. La puntuación máxima para cada uno de los 12 criterios de la competición es la siguiente:



- | | |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------|
| a. Nivel de dificultad: 20 <u>puntos</u> . | g. Continuidad del tema: 10 <u>puntos</u> . |
| b. Balance: 10 <u>puntos</u> . | h. Claridad del diseño: 10 <u>puntos</u> . |
| c. Composición: 10 <u>puntos</u> . | i. Teoría del color: 10 <u>puntos</u> . |
| d. Originalidad: 10 <u>puntos</u> . | j. Trabajo total: 10 <u>puntos</u> . |
| e. Vestuario: 10 puntos. | k. Creatividad: 10 puntos. |
| f. Calidad Gráfica: 10 <u>puntos</u> . | l. Presentación 3D: 20 puntos. |



Fantasy Nail Art

Normas, instrucciones y criterio de los jueces

Vestuario

- Como de bueno es el vestuario.
- Debe representar el tema.
- Este criterio es calificado en base de lo bien que combina el vestuario y lo bien que representa el tema.

Nivel de dificultad

- La complejidad del diseño se evaluará conforme al nivel de experiencia.
- ¿Está ejecutado el diseño sin ninguna elaboración (simple) o existe más dificultad y experiencia puestas en el proceso de creación del diseño?

Composición

- Cómo se ha proporcionado el trabajo.
- El diseño debe tener movimiento en cada uña para que el ojo del observador se desplace de una uña a la siguiente.
- Cada uña individualmente debe representar su propio diseño pero también representará al diseño completo.
- La escena tiene diferentes dimensiones dependiendo de la perspectiva dentro de cada pieza.

Balance

- El diseño no debería estar ni demasiado lleno ni demasiado vacío.
- El diseño debería verse equilibrado dentro de la misma uña y en conjunto con las demás.
- No debería haber grandes porciones de la superficie de la uña sin diseño.
- La combinación de los elementos artísticos añaden una sensación de equilibrio o estabilidad al diseño.

Originalidad

- El tema o diseño debe ser algo que no hayas visto antes o ser una interpretación original de trabajos vistos comúnmente.

Calidad gráfica

- La textura del diseño se ha realizado perfectamente para representar el estilo elegido.
- El uso de los medios debe crear énfasis y textura.
- Si hay líneas o detalles, deben estar realizados de forma limpia.



Fantasy Nail Art

Normas, instrucciones y criterio de los jueces

Continuidad del tema

- El tema elegido debe verse representado en cada una de las uñas.
- El diseño debería complementarse y tener una continuidad representada en todas las uñas.

Claridad del diseño

- ¿Es el diseño evidente, claro e identificable?
- ¿Puedes identificar lo que estás mirando en cada uña?
- Toda la representación artística debe estar presente de un modo claro e identificable.

Teoría del color

Uso del color o análisis cromático.

- Como se ha aplicado la teoría del color.
- El **énfasis** ayuda a ver la definición de los trabajos artísticos.
- Los tonos de los colores deberían complementar el diseño y fluir o graduarse sobre las uñas/objeto.
- Se han aplicado la saturación, uso de claros y oscuros.

Trabajo total

- La capacidad de representar todos los elementos artísticos correctamente, con una apariencia limpia. No debería haber imperfecciones visibles en la construcción de la obra artística. Por ejemplo; huellas dactilares en la pintura, restos de pegamento en los adornos. Cantidad excesiva de gel. El polvo que no se haya eliminado correctamente se considera un trabajo mal terminado.

Creatividad

- Uso creativo de los medios usados.
- Debe haber una colaboración creativa en los medios usados.
- Debe haber una interpretación creativa en el tema o diseño creado por el competidor.

3D Presentación

- Debe haber presencia artística en cada uña.
- Las formas en 3D deben presentarse limpias.
- Las formas deben crearse con un estilo único.
- La forma debe tener textura.